

#BiblioMARCO

Novas incorporacións

Biblioteca-Centro de Documentación MARCO

Príncipe, 54 – 1º andar

Acceso aberto a público xeral e sala WIFI

Máis incorporacións dispoñibles, no catálogo en liña:

<https://cutt.ly/iPLgX2l>



Horario:

Martes, mércores e xoves, de 11 a 14.15 e de 17 a 20

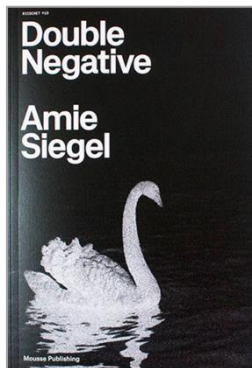
Venres, de 11 a 14.15

Ampliado para persoal investigador, con cita previa:

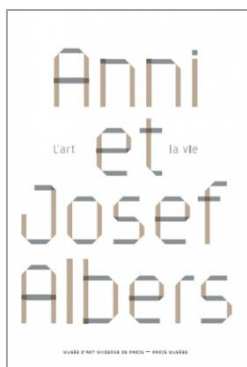
centro.documentacion@marcovigo.com



CATÁLOGOS INDIVIDUAIS



Amie Siegel: Double negative
München: Mousse Publishing, 2016
183 p., fot. cor
Artista: Amie Siegel
Textos: VV.AA
+ info en: <https://cutt.ly/NARtnHM>
Sinatura: CAT.I/SIE.A/1



Anni et Josef Albers: L'art et la vie
París, Valencia: MAM, IVAM, 2021
279 p., 77 p., fot. cor
Artista: Josef Albers, Anni Albers
Textos: VV.AA
+ info en: <https://cutt.ly/8DPGb5I>
Sinatura: CAT.I/ALB.J/2



Avellaneda en el paisaje
Murcia: Comunidad de Murcia. Consejería de Cultura y Turismo, 2019
1 v., fot. cor
Artista: Manuel Avellaneda
Textos: Juan Bautista Sanz, José Mariano González Vidal
Edición dixital: <https://cutt.ly/wAJIU2m>
Sinatura: CAT.I/AVE.M/1



Bernardí Roig: Cuidado con la cabeza

Madrid: Comunidad de Madrid, 2016

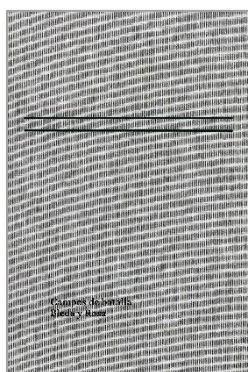
171 p., fot. cor

Artista: Bernardí Roig

Textos: Fernando Castro Flórez, Agustín Fernández Mallo, Bernardí Roig

+ info en: <https://cutt.ly/JAmVUlf>

Sinatura: CAT.I/ROI/7



Bleda y Rosa: Campos de batalla

Valencia: VEGAP, 2017

186 p., fot. cor

Artista: Bleda y Rosa

Textos: Nacho París, Paola Cortes-Rocca, Liz Wells

+ info en: <https://cutt.ly/yAJ2Fpl>

Sinatura: CAT.I/BLE/4



O céu é um grande espaço: Marisa Merz

Porto: Fundação Serralves, 2018

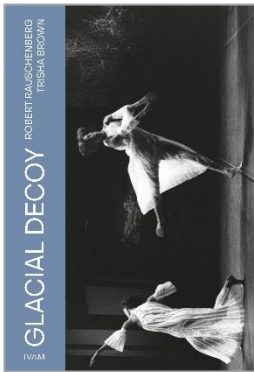
80 p., fot. cor

Artista: Marisa Merz

Textos: VV.AA

Edición dixital: <https://cutt.ly/yDTvBxB>

Sinatura: CAT.I/MER.M/1



Glacial decoy: Caso de estudio. Robert Rauschenberg – Trisha Brown

Valencia: IVAM, 2021

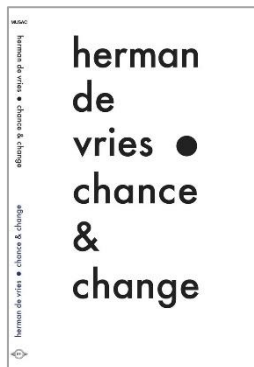
133 p., principalmente fot. cor

Artista: Robert Rauschenberg

Textos: VV.AA

+ info en: <https://cutt.ly/ySWmXI2>

Sinatura: CAT.I/RAU/5



Herman de Vries: Chance & change

León: MUSAC, 2017

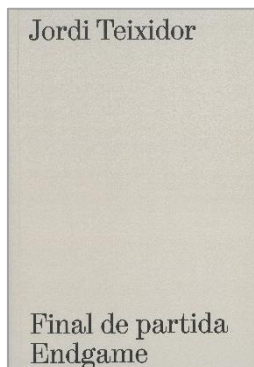
219 p., fot. cor

Artista: Herman de Vries

Textos: Cees de Boer et al.

Edición dixital: <https://cutt.ly/dSS24Do>

Sinatura: CAT.I/HER.V/1



Jordi Teixidor: Final de partida

Valencia: IVAM, 2022

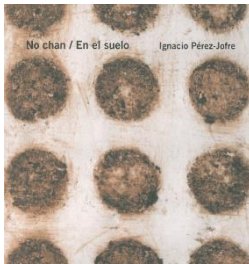
200 p., fot. cor

Artista: Jordi Teixidor

Textos: VV.AA

+ info en: <https://cutt.ly/bSWYwkZ>

Sinatura: CAT.I/TEI.J/6



No chan: Ignacio Pérez-Jofre

Vigo: Fundación Laxeiro, 2021

1 v., fot. cor

Artista: Ignacio Pérez-Jofre

Textos: Javier Pérez Buján

+ info en: <https://cutt.ly/nDTJGg9>

Sinatura: CAT.I/PER.IG/6



A partir de fragmentos dispersos: Arquitecturas de mediación entre el cuerpo y el paisaje

León: MUSAC, 2018

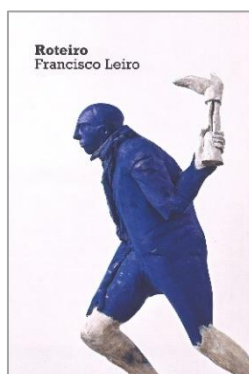
181 p., principalmente fot. cor

Artista: Susana Velasco

Textos: Joaquín Alonso et al.

Edición dixital: <https://cutt.ly/CDmQ0V1>

Sinatura: CAT.I/VEL.S/1



Roteiro: Francisco Leiro

Madrid: Tabacalera, 2019

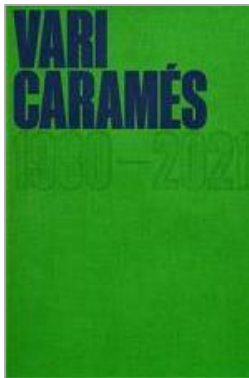
173 p., fot. cor

Artista: Francisco Leiro

Textos: María Toral, Joaquín Jesús Sánchez

+ info en: <https://cutt.ly/bAox6Tb>

Sinatura: CAT.I/LEI.F/11



Vari Caramés: Algo, nada, siempre
Madrid: Comunidad de Madrid, 2022
171 p., fot. br. e cor
Artista: Vari Caramés
Textos: Blanca Berlín et al.
+ info en: <https://cutt.ly/GSWD15C>
Sinatura: CAT.I/CAR.V/10



Ventás para unha fuga: Un proxecto de Álex Mene
Vigo: Universidade de Vigo, 2017
1 v., fot. cor
Artista: Álex Mene
Textos: Álex Mene
+ info en: <https://cutt.ly/6AJ4ABO>
Sinatura: CAT.I/MEN. AL/3

CATÁLOGOS COLECTIVOS



C.I.T.I.: Centro de Investigación Técnicamente Imprevisible
Madrid: Comunidad de Madrid, 2015
307 p.
Artista: Andrea Canepa et al.
Textos: Manuela Pedrón Nicolau et al.
Edición dixital: <https://cutt.ly/aDGsxPp>
Sinatura: CAT.C/1285



Cuestionamiento

Madrid: Comunidad de Madrid, 2016

161 p., fot. cor

Artista: Ana Catarina Pinho et al.

Textos: Martim Dias et al.

+ info en: <https://cutt.ly/3ARiIAM>

Sinatura: CAT.C/1276



La fotografía en medio: Fotografía en la Colección del IVAM desde 1950

Valencia: IVAM, 2021

1 v., fot. cor

Artista: Eulàlia Valldosera et al.

Textos: VV.AA

+ info en <https://cutt.ly/aSWs9Ps>

Sinatura: CAT.C/1278



Una imagen que no duela ni cueste mirar

Madrid: Comunidad de Madrid, 2020

129 p., fot. cor

Artista: Chenta Tsai et al.

Textos: Víctor Aguado Machuca et al.

Edición dixital: <https://cutt.ly/9Ah621D>

Sinatura: CAT.C/1274

Carlos Aguilera, Carlos Alba, Alfonso Almedros, **Bego Antón**, Javier Arcenillas, Israel Ariño, Rafael Arocha, **Teo Barba**, David Barreiro, Patricia Bofill, Nacho Caravi
 [Un cierto panorama] **Jon Cazenave**, Iván Clemente, Irene Cruz, Tiago da Cruz, Israel Cubillo, Fábio Cunha, Alejandro de Dueñas, Alberto Feijóo, Alberto Franco Díaz, Jorge Fuenbuena, Andrés Galeano, Carlos García Martínez, M.ª José García Piaggio, Antonio González, Caro, **Elisa González Miralles**, O González, Jon Gorospe, Javier Hirschfeld, David Hornillos, Mara León, Miquel Llonch, Amador Lorenzo, Jesús Madrrián, Mar Mar, Marta Martínez Corada, Fernando Maselli, Daniel Mayrit, David Mocha, María Moldes, **Jesús Monterde**, **Bernardita Morello**, Antonia Moreno, Miguel Ángel Moreno Carretero, César Ordóñez, Miren Pastor, Pac Poyato, Juanan Requena, *...reciente fotografía de autor en España* - Mar Sáez, David Salcedo, Pachi Santiago, Michele Tagliaferri, Manu Trillo, Yosigo.

[Un cierto panorama]: -Reciente fotografía de autor en España-
 Madrid: Comunidad de Madrid, 2017

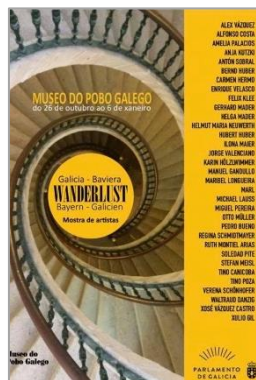
335 p., fot. cor

Artista: Javier Arcenillas et al.

Textos: Jesús Micó, Cristina de Middel

+ info en: <https://cutt.ly/UAQqE9e>

Sinatura: CAT.C/1275



Wanderlust: Mostra de artistas. Galicia-Baviera

[Santiago de Compostela]: Parlamento de Galicia, 2018

190 p., fot. cor

Artista: Enrique Velasco et al.

Textos: VV.AA

Sinatura: CAT.C/1280

TEORÍA E HISTORIA DA ARTE



25 Centro Galego de Arte Contemporánea: 1993/2018

Santiago de Compostela: CGAC, 2018

124 p., fot. br. e cor

Textos: Santiago Olmo, Iago Seara

+ info en: <https://cutt.ly/6Dn1KYd>

Sinatura: RF/282



Art room: Espacio experimental. 2021-2022

Madrid: Investigación y arte, 2020

119 p., fot. cor

Textos: Alfonso González-Calero González, Carlos Barrantes Burgos

Edición dixital: <https://cutt.ly/ISTVN3F>

Sinatura: RF/280



Fora da ordem - Obras da coleção Helga de Alvear

Portugal: Pinacoteca de São Paulo, 2016

255 p., principalmente fot. cor

Textos: VV.AA

+ info en: <https://cutt.ly/YAqTRPO>

Sinatura: RF/278



Idiorítmia: O en l'esdeveniment d'una trobada

Barcelona: ARCADIA, MACBA, 2018

49 p.

Textos: André Lepecki

+ info en: <https://cutt.ly/fA5E4LI>

Sinatura: AR/563



Mujeres en las artes: Madrid_marzo 2017

Madrid: Comunidad de Madrid, 2018

284 p., principalmente fot. cor

Textos: Matilde Azcárate Luxán et al.

Edición dixital: <https://cutt.ly/jDn9ETb>

Sinatura: AR/569



Mujeres en las artes: Madrid_marzo 2018

Madrid: Comunidad de Madrid, 2018

283 p., principalmente fot. cor

Textos: Raquel Barrionuevo Pérez et al.

Edición dixital: <https://cutt.ly/jDn9ETb>

Sinatura: AR/568



Videobrasil: Três décadas de vídeo, arte, encontros e transformações

São Paulo: Associação Cultural Videobrasil, 2015

328 p., principalmente fot. cor

Textos: Eduardo de Jesus et al.

Edición dixital: <https://cutt.ly/XS2A700>

Sinatura: RF/281